

LBRIS

We know
books

contorsionări zilnice

Antologia Poetic Hub
coord. Carmen Florea

CHARMIDES

2025

Cuprins

Bianca Alungulesei.....	7
poate dacă te-ai fi uitat în spate	9
se putea și mai rău	10
o teamă nu atât de blândă	11
Petru Lucian Balan.....	13
Nu-i de aur, da-i de aur	15
Cogito	16
PestilenZz	17
Fără oxigen.	18
Daniela Bejinariu.....	21
sunteți de acord că nu aș putea ști...	23
și lui Kafka îi răspund la <i>m-ai mai iubi dacă aș fi</i> <i>gândac?</i> că da	24
fiecare dintre noi trăiește pentru prima dată	25
Teodor Bindiu.....	29
Lain	31
Prey	32
Nitroplus	33
Carla Boboc.....	35
familiaritatea n-a fost niciodată altceva decât felul în care ai privit o vreme lucrurile	37
cei care deschid drumuri se zbat pentru un loc pe podium	38
sunt patrimoniul dureros al familiei mele	39
Clara Victoria Caradimu.....	41
umilință, arbore genealogic, stafile	43

scame	44	
hora bucuriei	44	
Anca - Ioana Cădă.....		45
ultima zbatere a peștelui	47	
Rat King	49	
despre voi, cu ură	51	
Maria Cârștian.....		53
***	55	
sonet	55	
beehive	56	
***	57	
ghost story	57	
femeile	58	
Anca Chimoiu.....		61
A-pasionata	63	
(Pe)trecere	64	
Profiterol	65	
Floarea	66	
Toni Chira.....		69
Mara Cioroianu.....		77
remiză internă	79	
stickere pe frunte	81	
Maria Ciurea.....		85
inima e înăbușită de dor ca într-o saună	87	
și liniștea e o apă care ne părăsește trupurile	88	
cu toții avem mai multă grijă de spirit	90	
în aripile mele au crescut oase	91	
Iulia Dincă.....		93
Poezie din frică sau cum să te cerți cu tine	95	
25	98	
Zilele în care (nu) scriu	99	
Scurt	102	
Ioana Florescu.....		105

destinația: București-sat 107

Mihail Lucian Florescu.....	113
sublunar	115
cu umbră, la răcoare	116
gene	117
poem necesar cu pisoai	118
replika	119
Andreea Roxana Ghiță.....	121
să nu zâmbești prea tare	123
***sete	124
autobiografie	126
ereditatea	127
ultima	127
Irina Francisca Ion.....	129
perfect sense	131
man in the middle	133
*	135
Alexandra Ivan.....	139
hartă 3	141
hartă 6	142
19 mai	143
https://youtu.be/tBeTpJUX_ DI?si=MYH2g2bbI7PUt6X2	145
Alexandru-Codruț Ivașcu.....	147
Fury of Kairyu-Shin	149
Șerban Mihalache.....	155
\\\	157
\\\	159
\\\	160
Mihaela Munteanu.....	163
bell hooks spune	165
grădina noastră zoo	167
un mic soldat mare	168

Călin Niță	171
ultima	173
ultima 2 (prima)	175
nu (melatonin dreams)	177
Lavinia Pașparugă	181
ballon d'or	183
m-am îndrăgostit puțin de fiecare dintre voi	184
φωταγωγικά luminândă	185
ultima femeie cu numele meu de familie	186
Simona Petrișor	189
Moșteniri	191
Adevăr	192
În curtea bunicilor ei exista un puț	193
Iulia Pietraru	195
inima are cea mai pregnantă voce	197
să aprinzi căldura din interior fără zgomot	199
resentimentar	201
conversații deversate	202
Vasi Prode	205
*	207
chin și amar	207
Ștefan Pușcașu	213
valuri luminoase	215
doar atât	216
trebuie să-ți schimbi viața	217
gânduri din tablouri de leonora carrington	218
Miruna Romanciuc	221
Eu nu dispar	223
2. Demisie	224
3. Obiecte în flăcări	226
Simona Sigartău	227
Țeapă	229
Raport	230

Fiecare plecare	232
Fazele lunii	233
Theodora - Elena Sterpu	235
Exteriorizează	237
Trecere și obișnuință	238
Poemul 7	239
Preot	240
Alina Țârcoman-Ochea	243
Mezquita de Córdoba	245
Alexandra Torjoc	251
Monografie	253
Mică și rea	254
Satelit	255
Eliza Trefaș	257
Alina Vițel	263
<i>suntem pando</i>	265
<i>Poem de alintat alina</i>	267
Dana Zetu	271
amir	273
animale rapide și copii lenți	274
us in another universe	276
noi nu ne cunoaștem de pe internet	279
Diana Huțanu	281
O casă doar a noastră	283
Partea I. <i>Ritmul</i>	284
Partea a II-a. <i>Locul</i>	285
outro	286
mă gândesc mult la asta	286
la lînea	287
V i N t A g E	289
wilson	290
Diana VASILESCU	293

Bianca Alungulesei

Este profund influențată de trupele pe care le-a descoperit când avea 12 ani. Scrie poezii despre și pentru alți oameni cu speranța și teama că aceștia le vor citi.

poate dacă te-ai fi uitat în spate

pe sus păsările mănâncă nori zici că-s pacman
pe jos peștii se îneacă cu asfalt
pe stradă ești tu
care intri în bloc
viața e lipită de talpa pantofului tău
și o împarți doar cu persoane apropiate
după ce ai plecat
madonna și obama mi-au propus un threesome
am câștigat premiul nobel pentru pace
am doborât recordul pentru cei mai mulți burgeri
mâncăți într-un minut
sau nu
nu mai știu
tu plecaseși deja și viața lipăia în scară
spre lift

se putea și mai rău

mai știi ai molfăit la un colț de pâine cu
ochii în gol și mintea în plin
ai plecat cred că ai plâns pe drum
ai transformat autobuzul într-un acvariu ambulănt
au trebuit să-și țină respirația până au devenit
meduze
te-au înțepat de nervi că au întârziat la muncă
dar tu ai pus mâna și ai simțit căldură
la semafor copiii băteau în geam să faci o tumbă
nu mai poți să te dai peste cap
te întinzi închizi ochii de la capăt
mai știi ai molfăit la un colț de pâine cu
ochii în gol și mintea în plin
când ai plecat credeam că o să plângi
seara mi-ai povestit răsând
că în autobuz plângeai la un clip cu pisici
fix când au urcat controlorii
ai ridicat ochii ți-ai fluturat lacrima și-ai zis
nu am ☺

o teamă nu atât de blândă

și totuși sunt lucruri frumoase pe lume
undeva o fată zâmbeste datorită ție
o carte te face să plângi
soarele se așează fix în punctul de care ai nevoie
ca cerul să fie de partea ta
dacă țin ochii potrivit de întredeschiși
mici vietăți viermuiesc în hexagoane de lumină
germeni pe gene strălucesc în neștire
când te uiți în jos și-mi pare rău
că eu nu-i pot vedea
germenii mei stau pe gene și tresar
când le pun în față cuvinte
ecrane și geamuri după care stau oameni
și atât
sunt multe lucruri triste pe lume
și fețe nerâse de mult prea mult timp
se topesc pe perne în întuneric
ca o ciocolățică în mânuța unui copilăș
care a uitat să mănânce de fericire.

Petru Lucian Balan

Născut în '94 - Botoșani acolo am studiat pictură 5-12 ca mai apoi s-ajung la Litere (LMA) Iași. Actualmente corporatist obosit. Nimic notabil so far. Mulțumită unor oameni și experiențe din 2017-2018 am început să iau (mai puțin) în serios scrisul. Am citit la Junimea, Thoreau și FILIT, mai bântui pe la evenimente din Iași. Cu scrisul mai vorbim, nu promitem.

Nu-i de aur, da-i de aur

Aurul e al românilor, cum zice 'nea Puric.
De la daci avem aur.
Avem și generațiile de aur ale unei epoci distopice
în felul ei.
Avem aur. Avem și partid de aur, mișto.
Unde e gagiul care să-l ia la dinte?
Imperialiștii, reptilienii americani au doar monolit.
După ce distrug monolitul extraterestru, plasează o
cruce în loc.
Avem și noi cruci, de cele mai multe ori ale
mamelor altora.
Ai noștri, plini de aur, dar mai ales plini de -isme,
stau deoparte în bulele lor intelectuale și crează
doar anecdote.
Eu le fac cu mâna, să nu-i jignesc.
Se vorbește cu limbă de șarpe.
Șarpele e făcut din lemn.
Lemnul e făcut din aur, românesc, a se lua la dinte.

Bulele nu mai sunt interzise, iar oamenii fac
plantoane pe pereți de calciu.
Face bine la oase. Și Piteștiul a făcut bine la oase.

Cogito

Lipsa de gravitație în contemporan raportată la un
Lorrenz Factor de doi
mă face să călătoresc relativ în viitor.
Sunt mai bun decât John Titor într-o masă perfect
contagioasă, dar mai ales latentă.

Consumați!

Consumați!

Consumați!

*Meanwhile - nearly a million children are left behind
in Venezuela as parents migrate.*

Consumați!

Consumați!

Consumați!

Mă duc să dau mâna cu băiatul hazard. E plin de
funingine
și sângele uscat al fraților îi îneacă ochii.
De-aia nu dăm bine pe sticlă, în vest. Îmi zice.
Vrem să ridicăm zmeie, să dăm un battle,

mai mult pe discord. Cine câștigă alege virusul.

Veți asista la înfrățirea dintre bugetari și corporatiști.

Veți avea linguri de unică folosință în biserică.

Awakening

Prin puterea investită în mine sunteți infectați de cogito.

Descurcați-vă!

PestilenZz

Ce rost mai are, fraților? Ce rost mai are,
să călăresc în neștire calul ăsta obosit și galben de
oftică?

Foamete - avem.

Global warming - avem.

Neofascism și tot felul de alte extremismisme post- sau
neo- avem.

În Orientul Mijlociu de pildă, de zeci de ani incoace,
frate-miu stă ca belferu. Pe sute de mii, sau poate
milioane de capete.

Zic așa, no boasting.

Avem, filozofic vorbind, minimaliști care-ți bagă

maceta în spate.

Egalitarieni, pentru scopuri nobile.

Pe termen scurt și mediu caut un raport de echilibru.

Înțeleg că oamenii se pot clona.

Caut prin arenele romane, pe speed și jack.

Caut prin bucătărie ca în filmele românești.

Stop cadru! Achtung! Achtung!

Sie sind alle zerstört!

Fără oxigen.

Octombrie. Negru. Copiii – singuri.

Se doarme doar pe-o parte în orașul fără oxigen.

Fericirea a ținut doar trei ani.

În orașul fără oxigen.

„Poate că unii n-au parte nici de atât.”

„Să-mi donezi cărțile de rugăciuni, că e păcat de oamenii care nu știu. Nu au.”

- îmi spune și *pleacă* -

„O biblioteca întreagă”, glumesc.

Suntem încă mici și încă mulți.

Încă ne mai amintim mângâierea stângace, cu frică parcă.

Netezește genunchii și apoi creștetul cu umilință.

Nu râde niciodată în hohote.

Râde cu sufletul și asta îi luminează mai mult pe
ceilalți.

Surâsul ei crapă norii și-i împarte pe trei continente
în mod egal.

Știe. Copiii ei au nevoie de ploi fertile și de măști
atunci când plâng.

Octombrie. Negru.

În orașul fără oxigen. „-Vine băietu!”. Norii se crapă
preț de o zi.

A venit într-un final apa caldă.

Oxigenul, nu știm.